Libri nella sabbia 2016

Proposte di lettura per l'estate a cura della biblioteca dell'I.C. Bolzano 1

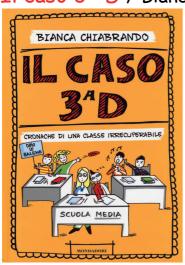
Classi 5. primaria e 1° media

Quando l'hai vista l'ultima volta? / Lemony Snicket, Salani



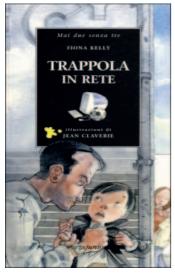
In una città tetra e fatiscente, il giovane apprendista Lemony Snicket ha un nuovo caso da risolvere: lui e il suo capo devono trovare una ragazza scomparsa. Sarà forse scappata di casa? Oppure è stata rapita? Per caso è stata vista al supermercato? Oppure si è fermata alla tavola calda? In realtà, queste sono "tutte le domande sbagliate".

Il caso 3ª D / Bianca Chiabrando, Mondadori



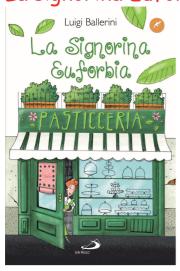
Bianca ha 13 anni e fa la terza media, a Milano. Un giorno sul comodino di sua madre trova un libro e lo apre: è il saggio "Psicopatologia della vita quotidiana" di Sigmund Freud, lo legge e ha una folgorazione, da grande diventerà psicologa! Bianca immagina che negli anni futuri dovrà studiare molto, documentarsi, approfondire e analizzare! Ma perché aspettare? Ha già a disposizione tutto ciò che le serve per mettere alla prova le sue capacità di osservazione e cominciare a esercitare la professione, diciamo cosi, in proprio. Il soggetto da analizzare è proprio lì, a due passi da lei. Ha portato al crollo psichico tre quarti del corpo insegnante.

Mai due senza tre (Collana) / Fiona May, Motta Junior



Il giallo è un genere appassionante anche per i più giovani. Jenny, Miranda e Peter sono tre amici con un grande interesse per indagini e misteri da risolvere. La loro agenzia di detective si chiama "Mai due senza tre" e per ora i casi su cui hanno indagato sono 10 come i volumi di questa collana.

La signorina Euforbia / Luigi Ballerini, San Paolo



"Dalla Signorina Euforbia: pasticcini su misura." Così recita il biglietto posto sopra al bancone, vuoto, della pasticceria gestita dalla Signorina Euforbia. A Marta, 12 anni, appare subito chiaro che non si tratta di una pasticceria come tutte le altre: chi l'ha mai visto un negozio dove l'eccentrica maestra pasticciera prepara pasticcini dagli improbabili nomi come "potrebbe-venirmi-una-buona-idea" o "devo-trovare-presto-una-alternativa"? Marta rimane presto colpita dall'accoglienza spontanea e dalla profonda sensibilità di quella insolita donna dalla quale decide di apprendere, iscrivendosi a un corso intensivo, l'arte magica della pasticceria..

Daisy Kutter (fumetto) / Kazu Kibuishi, Renoir Comics



Un'ex rapinatrice di banche che ha messo la testa a posto viene sfidata da un magnate, costruttore di casseforti. Riuscirà Daisy Kutter a violare il treno blindato del suo avversario? In ballo c'è molto più che un mucchio di soldi...

L'incredibile spettacolo dei ragazzi prodigio / Lauren Oliver, H. C.

Chester, Mondadori



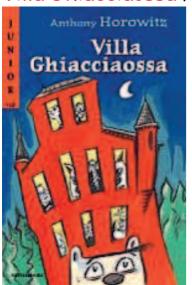
Philippa, Sam e Thomas, orfani e dotati di prodigiose abilità, vivono serenamente nel Museo di Dumfrey, dove per soli 10 centesimi si possono ammirate scherzi della natura, stramberie e altre meraviglie. Ma quando una quarta ragazzina, la lanciatrice di coltelli Max, si unisce al gruppo, si innesca una drammatica catena di inaspettati eventi. A partire dal misterioso furto della testa rimpicciolita che i quattro sono determinati a ritrovare e riportare al Museo. Se non fosse che durante le frenetiche ricerche si imbattono in una serie di omicidi e, soprattutto, in un esplosivo segreto che li riguarda tutti....

Che animale sei? / Paola Mastrocola, Guanda



Quando uno nasce, non sa chi è. E se non c'è nessuno che glielo dice, la vita diventa una bella complicazione. Lei, per esempio, non sapeva chi era, perché quando era nata, rotolando giù dal camion di Jack il Camionista, si era ritrovata sola e aveva scambiato per sua madre una pantofola di pelo. Una calda pantofola accogliente, dentro la quale si era accoccolata sognando di non essere ancora nata. In fondo, era contenta di avere questa mamma. E tutto sarebbe rimasto per sempre così, se non avesse voluto conoscere il mondo e non avesse continuamente incontrato qualcuno che le chiedeva: "Che animale sei?" Finché un giorno si ritrovò alla scuola della maestra Tolmer, che aveva una profonda convinzione, e cioè che tutto a questo mondo passa, anche le domande.

Villa Ghiacciaossa / Anthony Horowitz, Mondadori



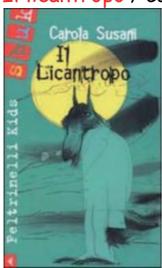
"Il nostro collegio offre un ambiente unico a ragazzi dimostratisi refrattari ai moderni metodi d'insegnamento. Villa Ghiacciaossa è situata su un'isola privata. In mancanza d'un regolare servizio di traghetto, non ci sono vacanze regolari. Per la precisione, agli allievi è concesso un solo giorno di vacanza l'anno. I parenti non sono mai invitati nella scuola, tranne che in speciali circostanze... e solo se sanno nuotare." Come fa un genitore disperato e scrupoloso a resistere a una pubblicità così?

Tempi tempestosi

Le avventure continuano con:

Tempi tempestosi a Villa Ghiacciaossa

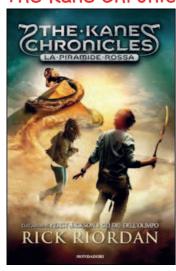
Il licantropo / Carola Susani, Feltrinelli Kids



In un paesino del sud dell'Italia, Caterina detta Cata e i suoi amici Saro e Bice si imbattono in un uomo dalle sembianze mostruose che, vedendoli, si dà alla fuga. Negli stessi giorni il paese viene sconvolto dal ritrovamento di alcuni cadaveri di animali: mucche, pecore, asini dilaniati con ferocia e senza motivo. Intimoriti e curiosi, i tre ragazzi si mettono sulle tracce dell'uomo bestiale

Classi 2° e 3° media

The Kane Chronicles (trilogia) / Ricky Riordan, Mondadori



Dalla morte della madre, Carter è costretto a seguire in giro per il mondo il padre Julius, egittologo, e a vivere separato dalla sorella Sadie. Ai Kane sono concessi solo due giorni all'anno da trascorrere insieme, e durante uno di questi Julius decide di portare i figli al British Museum. Ma qualcosa va storto. Julius evoca una misteriosa figura. Un attimo dopo c'è una violenta esplosione e l'uomo scompare. Carter e Sadie si trovano ad affrontare una verità inattesa e sconvolgente: gli dei dell'Antico Egitto si stanno svegliando e il peggiore di tutti, Set, ha in mente uno spaventoso progetto di caos e distruzione a livello planetario. Per salvare il padre, i due fratelli cominciano un frenetico viaggio tra Londra, il Cairo, Parigi e gli Stati Uniti, un viaggio che li porterà vicini alla verità sulla loro famiglia e sui suoi legami con la Casa della Vita, una società segreta che risale al tempo dei faraoni. Sempre più increduli, sempre più coinvolti, sempre più in pericolo, scopriranno che spesso l'apparenza inganna...

Diario assolutamente sincero di un indiano part-time / Sherman Alexie, Rizzoli



Arnold Spirit Jr, della tribù degli Spokane, è nato con l'acqua nel cervello, un eccesso di fluido cerebrospinale che gli ha lasciato tutta una serie di problemi fisici: mal di testa, convulsioni, un occhio miope e uno ipermetrope che non vanno per niente d'accordo, un corpo sproporzionato e quarantadue denti, dieci più del normale. Come se non bastasse, ha due fastidiosi difetti di pronuncia, che insieme all'amore per lo studio lo rendono diverso dagli altri ragazzi, facile bersaglio dei bulli della riserva. La sua vita potrebbe sembrare assurda e ridicola, ma Arnold decide di raccontarla lo stesso, con sentimento e ironia, parole e disegni. Perché nonostante l'ostilità e l'indifferenza di chi lo circonda, lui non è un perdente, ma un guerriero, che abbandona la scuola della riserva per studiare in mezzo ai bianchi, nella vicina Reardan, sfidando i pregiudizi di tutti. E combatte senza cedere mai, a scuola e sul campo da basket, sostenuto dall'amore incrollabile della sua famiglia. Per non appartenere più a una sola tribù ma al mondo intero. Prefazione di Markus Zusak.

Muoio dalla voglia di conoscerti / Aidan Chambers, Rizzoli



Che cos'hanno in comune un vecchio e un ragazzo sconosciuti l'uno all'altro? Quando il vecchio in questione, uno scrittore, voce narrante di questo romanzo, incontra per la prima volta il goffo e guardingo Karl proprio non ne ha idea. Lo scoprirà vivendo la nascita di un'amicizia a sorpresa, fatta di scambi e di silenzi, di somiglianze e differenze. Karl ha bisogno dello scrittore perché gli scriva una lettera destinata alla ragazza del suo cuore, Fiorella, grande lettrice e grafomane che esige da lui parole messe su carta. Lo scrittore ancora non lo sa, ma ha bisogno di Karl per uscire da un isolamento che rischia di ucciderlo. Tra equivoci, rivelazioni, esperimenti d'amore giovane prende forma un romanzo forte come la vita. I migliori lo sono sempre.

Il favoloso libro di Perle / Timothee de Fombelle, Mondadori



Se un principe si innamora di una fata che succede? E' un bel pasticcio perché la Fata per amarlo deve rinunciare ai suoi poteri e diventare umana. Se poi la Fata è responsabile della morte della regina e di conseguenza della follia del re e del principe primogenito, il pasticcio si complica, tanto da costringere llian, l'amato, alla fuga in un altro mondo, il nostro. La storia che leggerete in questo libro vi racconterà dell'amore più puro che abbiate mai incontrato, della follia della guerra e dei campi di prigionia, di una pasticceria nel centro di Parigi nella quale vengono prodotte le Toffolette più buone che abbiate mai assaggiato, di un viaggiatore che colleziona squame di sirena e brandelli di pelle degli stivali delle sette leghe. E scoprirete che, tra il mondo magico delle fiabe e il nostro, i confini sono davvero sottili e valicabilissimi, basta crederci

Il mondo fino a 7 / Holly Goldberg Sloan, Mondadori



Ho visto alberi sopravvissuti al fuoco.

La corteccia è bruciata e le loro membra sono rami morti.

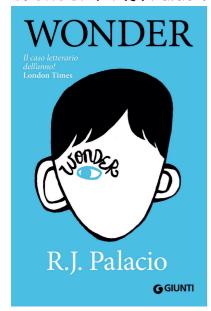
Ma, nascosta sotto lo scheletro, c'è una forza che spinge un singolo germoglio verde a spuntare nel mondo.

Forse, se sono fortunata, è quello che un giorno succederà anche a me.

Ma in questo preciso istante non riesco a vederlo.

Willow Chance è una bambina di dodici anni, adottata, molto intelligente, un piccolo genio, ha una grande passione per il numero 7, conosce le malattie grazie alla lettura di manuali di medicina, sa tutto riguardo alle piante e il suo giardino è ricchissimo. In seguito a un incidente, entrambi i genitori di Willow perdono la vita e lei si ritrova completamente sola, orfana una seconda volta e scaraventata in un mondo del tutto nuovo.

Wonder / R.J. Palacio, Giunti Junior



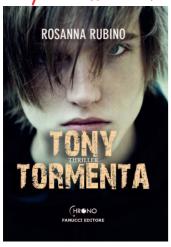
È la storia di Auggie, nato con una tremenda deformazione facciale, che, dopo anni passati protetto dalla sua famiglia per la prima volta affronta il mondo della scuola. Come sarà accettato dai compagni? Dagli insegnanti? Chi si siederà di fianco a lui nella mensa? Chi lo guarderà dritto negli occhi? E chi lo scruterà di nascosto facendo battute? Chi farà di tutto per non essere seduto vicino a lui? Chi sarà suo amico? Un protagonista sfortunato ma tenace, una famiglia meravigliosa, degli amici veri aiuteranno Augustus durante l'anno scolastico che finirà in modo trionfante per lui. Il racconto di un bambino che trova il suo ruolo nel mondo. Il libro è diviso in otto parti, ciascuna raccontata da un personaggio e introdotta da una canzone (o da una citazione) che gli fa da sfondo e da colonna sonora, creando una polifonia di suoni, sentimenti ed emozioni.

Questione di dettagli / Ashley Edward Miller e Zack Stentz, Corbaccio



Colin Fischer ha quattordici anni e pesa cinquantacinque chili. Nella sua vita ci sono alcuni punti fermi: i genitori, il fratello minore, un blocco su cui appunta le sue riflessioni, una pedana elastica su cui salta per sfogarsi quando gli sembra che niente vada per il verso giusto. Cioè quasi sempre. Perché Colin è diverso dagli altri, la sua percezione della realtà è più intensa. La sua sensibilità maggiore. Infatti i rumori forti gli provocano crisi di panico e non ama essere toccato. Ma è intelligente, curioso ed è un fine osservatore. Sherlock Holmes lo avrebbe voluto al suo fianco perché nessuno è attento ai dettagli quanto lui. E così, quando viene ritrovata una pistola nella mensa della scuola, Colin è l'unico deciso a capire cosa è successo veramente "

Tony Tormenta / Rosanna Rubino, Fanucci



Tony Tormenta ha 16 anni, una madre che lo ha tirato su da sola e una smodata passione per i libri di medicina. Due soli veri amici, il cane Boa e la sua bicicletta. Giù in città, a Mammoth Rock, qualcuno dice che Tony sia un po' ritardato. Secondo alcuni è una specie di menagramo. A detta di altri è una specie di genio. Eppure Tony nasconde un segreto. Dietro l'apparente fragilità il ragazzo cela un potere magnifico e terribile. Ma la vita, per Tony, è soprattutto stupore, incanto, un susseguirsi ininterrotto di avventure. Alla fine, come in ogni romanzo che si rispetti, Tony fa l'incontro della vita. Quello capace di segnare per sempre un'esistenza. Marla è una ragazzina albina. Una teenager sui generis. I due s'innamorano. Sarà la vita a separarli e farli incontrare di nuovo.

La vita come viene / Anne-Laure Bondoux, San Paolo



I genitori di Maddy, seriosa ragazzina di 15 anni, e di Patty, la sua stravagante sorella maggiore, sono morti in un incidente d'auto. Patty, maggiorenne, diventa tutrice di Maddy. Il problema? Il suo senso di responsabilità, decisamente poco sviluppato! Alla vigilia di un importante compito in classe a scuola, la piccola Maddy scopre che la sorella maggiore, che dovrebbe aiutarla a prepararsi, è incinta di un ragazzo che non ama e se ne va misteriosamente, intenzionata a non tenere il bambino. Ma la vita è più forte, e le due sorelle si ritrovano a passare l'estate nella casa di famiglia in campagna. E mentre Maddy scopre l'amore con un giovane vicino olandese, il figlio di Patty si affaccia alla vita in questa traballante situazione. Patty fugge lasciando Maddy sola col piccolo Robinson. Un romanzo fatto - come dal resto, la vita - di alti e di bassi, di lacrime e di risa, il tutto accompagnato da una grande forza di volontà e da una buona dose d'ottimismo. La voce narrante, Maddy, impara cosa sia il mondo adulto in una sola, fulminante estate, che la lascia non più responsabile, poiché lo è già, ma più consapevole del mondo esterno, dei suoi imprevisti contro i quali non è possibile lottare.